



Il segno dei tratturi in Abruzzo e Molise attraverso un confronto cartografico, fotografico e documentario per riscoprirne il territorio. Una mostra itinerante attraverserà parte dei territori di Abruzzo e Molise sulla traccia degli antichi tratturi per riscoprire il territorio attraverso l'osservazione dei "Segni" sulle carte e sulle foto aeree. L'analisi dei luoghi avverrà attraverso il confronto e la comparazione cartografica e fotografica per approfondire la conoscenza di un bene comune, il tratturo, risorsa del patrimonio culturale da condividere. Le valutazioni sui cambiamenti del territorio, sulle trasformazioni e modificazioni del paesaggio potranno essere significative per una riflessione sulla situazione attuale ed un dibattito sulla contemporaneità del "Percorso tratturale", antica via di comunicazione, ma anche luogo di incontri e relazioni sociali ed economiche, oltre che di scambi culturali.



## UN PAESAGGIO SENZA CONFINI: IL TRATTURO

**Codice corso:** 19-CH-TRA-01

**AREA OGGETTO DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA:** Architettura, paesaggio-design-tecnologia - fino al 2020

**INIZIO CORSO:** 09-05-2019 (la data di inizio sarà da intendersi indicativa, in quanto il corso sarà attivato al raggiungimento del numero minimo di iscritti)

**ORARIO LEZIONI:** Check in\_16:30 - Inizio seminario\_17:00 - Fine seminario e Check out\_19:00

**DATA INIZIO (presunta):** 09-05-2019

**DATA FINE:** 09-05-2019

**DURATA:** 2 ore

**CREDITI FORMATIVI:** 2

**SEDE:** CHIETI - PIAZZA CARAFA, Chieti Scalo ,

Per raggiungerci cliccare qui: [https://www.google.com/maps/Scuola\\_Secondaria\\_di\\_Primo\\_GradoGiuseppe\\_Mezzanotte](https://www.google.com/maps/Scuola_Secondaria_di_Primo_GradoGiuseppe_Mezzanotte)

**Accessibilità:** Aperto a tutti

**OBBLIGO DI FREQUENZA:** La frequenza ha carattere obbligatorio, con firma in ingresso ed in uscita; l'accreditamento sarà riconosciuto se si garantisce la presenza per l'intero svolgimento del seminario. I crediti formativi professionali saranno inseriti direttamente sulla piattaforma Im@teria.

**RINUNCE:** Attenersi al REGOLAMENTO E CONDIZIONI GENERALI PER LA PARTECIPAZIONE AI CORSI DI FORMAZIONE A PAGAMENTO: "Nel caso in cui un partecipante rinunci a prendere parte ad un corso, costui ha diritto alla restituzione dell'importo già pagato solo nel caso in cui vengano rispettati determinati termini di rinuncia. La rinuncia deve essere effettuata per iscritto a mezzo e-mail entro cinque giorni prima dalla data di inizio del corso. Eventuali disdette telefoniche non saranno prese in considerazione. Oltre questo termine, verrà trattenuto il 50% della quota già versata emettendo regolare fattura. Nel caso di rinuncia il giorno stesso di inizio del corso, o successiva, non si avrà diritto ad alcun rimborso.

Le domande di rimborso devono pervenire per iscritto in segreteria con indicazione delle coordinate bancarie del partecipante, restando inteso che la Fondazione provvederà al rimborso eventualmente dovuto entro 30 giorni.

Nel caso in cui l'iscritto, in alternativa al rimborso, volesse destinare la quota versata verso altri corsi della Fondazione, tale cifra dovrà essere spesa entro 12 mesi dalla rinuncia.

Nel caso in cui un utente si iscriva nei cinque giorni dall'avvio del corso è consapevole di non poter usufruire delle modalità di rinuncia previste al punto 7."

Regolamento scaricabile dal sito

**PROGRAMMA:**

**Saluti istituzionali**

**Maria CICHITTI** Presidente Fondazione Architetti CH-PE

**Rosaria MENCARELLI** Direttore SOPRINTENDENZA Archeologia Belle Arti e Paesaggio dell'Abruzzo con esclusione della città dell'Aquila e dei comuni del cratere

**Roberto DI MONTE** Capo delegazione FAI di Chieti

**Cinzia DI VINCENZO** Coordinatrice Comitato Promotore - CLUB UNESCO di Chieti

**Ettore D'ORAZIO** Dirigente Istituto Comprensivo 4 – Chieti Scalo

### ***INTRODUCE E MODERA***

**Mauro LATINI**

Architetto, Commissione Cultura Ordine Architetti PPC di Chieti

### ***INTERVENTI***

**Antonella CRUDO**

Antropologa, Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio d'Abruzzo, ad esclusione della città di L'Aquila e dei comuni del cratere

**Maria Teresa IAQUINTA**

Architetto, Liaison Officer per l'Italia dell'ICCROM, Centro Internazionale di Studi per la Conservazione e il restauro dei Beni Culturali

**Mario D'ALESSANDRO**

Storico locale

**Mauro VITALE**

Fotografo – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Abruzzo

**Maria Elena SIGISMONDI**

Architetto, Consigliere Fondazione Architetti Ch-Pe

**Mario CANCI**

Chiusura musicale

A SEGUIRE APERTURA DELLA MOSTRA ITINERANTE:

Un Paesaggio Senza Confini: IL TRATTURO

Presso BIBLIOTECA Scuola Secondaria di 1° Giuseppe MEZZANOTTE

La mostra resterà aperta dal **9 MAG al 23 MAG** 2019

ORARI:

dal lunedì al sabato 9.00 - 13.00

martedì e giovedì 15.30 - 17.30

Per informazioni:

**Fondazione Centro Studi e Ricerche Professione Architetto Area Metropolitana Pescara Chieti**

**Orari di apertura al pubblico:** lunedì, martedì, mercoledì dalle ore 9:00 alle ore 12:00, giovedì dalle ore 15:00 alle ore 18:00

**Telefono:** 085.693726

**e-mail:** [fondazione@architettiche.it](mailto:fondazione@architettiche.it)