

AI DESIGN LAB PER ARCHITETTI: STRUMENTI PRATICI PER L'ARCHITETTURA DALL'IDEA AL VISUAL



Data inizio:

09/12/2026

Crediti:

8 CFP riconosciuti agli
Architetti

Durata:

8 ore

Descrizione

Il corso propone un approccio pratico e laboratoriale all'utilizzo dell'intelligenza artificiale nella professione dell'architetto. Attraverso esempi, dimostrazioni ed esercitazioni guidate, i partecipanti esploreranno strumenti e workflow utili per la redazione e revisione di testi e documenti, l'analisi delle informazioni, la creazione di assistenti personalizzati e la produzione di contenuti grafici e visuali. Saranno inoltre affrontati, in forma essenziale e applicata, i principali aspetti relativi a privacy, gestione dei dati, diritto d'autore, responsabilità

professionale e verifica degli output. L'obiettivo è fornire strategie e strumenti concretamente utilizzabili nello studio professionale, mantenendo centrale il ruolo critico e decisionale dell'architetto.

Tutor

arch. Angela Polidoro 3208234802

Durata

8 ore

Orario lezioni

dalle ore 15:00 alle ore 19:00

Programma

AI DESIGN LAB PER ARCHITETTI: STRUMENTI PRATICI PER L'ARCHITETTURA DALL'IDEA AL VISUAL

Lezione 1 – 9 dicembre 2026 ore 15:00-19:00

- Potenzialità, limiti e principali applicazioni dell'AI nella professione dell'architetto.
- Aspetti essenziali di privacy, riservatezza, diritto d'autore, responsabilità professionale e gestione dei dati.
- Tecniche per formulare richieste efficaci e controllare la qualità degli output.
- AI testuale per redazione, revisione, sintesi e riorganizzazione di contenuti professionali.

- Analisi e organizzazione di documenti e PDF.
- Introduzione alla creazione di assistenti personalizzati e workflow riutilizzabili per attività ricorrenti dello studio.

Lezione 2 – 14 dicembre 2026 ore 15:00-19:00

- AI generativa per immagini e comunicazione visuale nell'ambito dell'architettura.
- Costruzione di prompt visuali e uso di riferimenti, schizzi o immagini di partenza.
- Concept, moodboard, palette cromatiche e materiche.
- Esplorazione e confronto di varianti visuali: materiali, atmosfera, illuminazione e linguaggio.
- Produzione di immagini preliminari per la comunicazione con il cliente.
- Analisi critica degli output: coerenza con il brief, errori, incongruenze e distanza tra immagine generata e progetto tecnicamente verificato.

Attivazione

Il corso avrà inizio a condizione che verrà raggiunto il numero minimo di partecipanti. Se il corso non fosse attivato per motivi estranei alla Fondazione, si provvederà a comunicarne l'annullamento e/o lo spostamento.

Obbligo di frequenza

La **frequenza** ha carattere **obbligatorio** con **CHECK IN** ingresso e **CHECK OUT** uscita.

Requisito necessario per l'accreditamento e per la validità del corso: si deve garantire la presenza per il 100% delle ore totali del corso.

Al termine del corso verrà rilasciato l'**attestato di frequenza** e agli Architetti saranno riconosciuti i **crediti formativi professionali accreditati direttamente sulla piattaforma nazionale.**

Si informa che il monitoraggio dell'effettiva e continua partecipazione del professionista al corso di formazione in streaming sincrono sarà autenticata tramite l'accesso sulla piattaforma GoTo con il proprio **NOME e COGNOME**, che rappresenterà la firma in ingresso e in uscita per le ore totali del corso. **Non potranno essere prese in considerazione le presenze degli utenti che si identificheranno con nickname o forme abbreviate del proprio nome o solo con il nome di battesimo.** E' possibile modificare il proprio nome nella schermata di "anteprima" che si visualizza prima di accedere al corso oppure, una volta entrati, cliccando sui tre puntini della schermata, si aprirà un menu' a tendina con modifica nome e indirizzo e-mail, o all'interno della lista dei partecipanti sulla propria posizione cliccando sui tre puntini con modifica nome e indirizzo e-mail.

Si precisa di verificare la ricezione della mail con il link di accesso anche tra la posta in spam. In tal caso è necessario spostare prima la mail sulla posta ordinaria (non spam) e poi cliccare sul link di accesso alla stanza virtuale.

Accessibilità

Aperto a tutti.
