

ILLUMINARE GLI SPAZI ESTERNI: LA LUCE COME STRUMENTO DI VALORIZZAZIONE DEL PAESAGGIO



ILLUMINARE GLI SPAZI ESTERNI: LA LUCE COME STRUMENTO DI VALORIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

05 Giugno 2025, 15:00 - 19:00
Sala Europa c/o AURUM,
Largo Gardone Riviera, 65126 Pescara

4 CFP rilasciati agli Architetti



PROGRAMMA

- ore 14:30 Check-in ospiti
- ore 15:00 Introduzione: l'evoluzione dell'illuminazione
- Ing. Federico Vettorato, Direttore Commerciale Italia L&L Luce&Light
- ore 15:30 La corretta tonalità di luce e l'uso ottimale delle ottiche nei progetti outdoor
- Alberto Danese, Progettista illuminotecnico
- ore 17:00 Coffee Break
- ore 17:15 Architetture e paesaggi illuminati: analisi di alcuni casi studio
- Alberto Danese, Progettista illuminotecnico
- ore 19.00 Check-out

A seguire, rinfresco con cena a buffet.

Le iscrizioni per gli architetti potranno essere effettuate sul portale: www.architettichpe.it

Data inizio:

05/06/2025

Crediti:

4 CFP riconosciuti agli
architetti

Durata:

4 ore

Descrizione

Un evento dedicato al mondo dell'illuminazione architettonica, paesaggistica e urbana, pensato per professionisti del settore, amministratori e appassionati di progettazione luminosa.

Durante l'incontro sarà tracciato un percorso che parte dall'evoluzione storica dell'illuminazione, analizzando le trasformazioni tecniche ed estetiche che hanno segnato il settore, per arrivare a comprendere le scelte più efficaci in termini di tonalità di luce e utilizzo delle ottiche nei progetti contemporanei.

Attraverso l'analisi di casi studio concreti, verranno illustrate soluzioni innovative per valorizzare architetture e paesaggi mediante la luce.

Tutor

Arch. Pamela De Nardis, cell: 3339099839

Sede

Pescara - Sala Europa c/o AURUM, Largo Gardone Riviera, 65126 Pescara

Durata

4 ore

Orario lezioni

dalle 15:00 alle 19:00

Programma

PROGRAMMA

ore 14:30-15:00 Check-in ospiti

ore 15.00 Introduzione: l'evoluzione dell'illuminazione

Ing. Federico Vettorato, *Direttore Commerciale Italia L&L Luce&Light*

ore 15.30 La corretta tonalità di luce e l'uso ottimale delle ottiche nei progetti outdoor

Alberto Danese, *Progettista illuminotecnico*

ore 17.00 Coffee break

ore 17.15 Architetture e paesaggi illuminati: analisi di alcuni casi studio

Alberto Danese, *Progettista illuminotecnico*

ore 18.30 Illuminazione a Pescara: il progetto AURUM, il Palazzo del Comune di Pescara e la Stele D'Annunziana

Arch. Giuseppe Barone, *Docente di illuminotecnica*

ore 19:30 Check-out

A SEGUIRE, RINFRESCO CON CENA A BUFFET

Attivazione

Se il seminario non fosse attivato per motivi estranei alla Fondazione, si provvederà a comunicarne l'annullamento e/o lo spostamento.

Obbligo di frequenza

Per la validità del seminario si deve garantire la presenza delle ore totali. La frequenza del seminario ha carattere obbligatorio con CHECK IN ingresso e CHECK OUT uscita per le ore totali del seminario; per la validità del seminario si deve garantire la presenza delle ore totali. Al termine del seminario verrà rilasciato l'attestato di frequenza e saranno riconosciuti i crediti formativi professionali accreditati direttamente sulla piattaforma nazionale.

Per cancellare la propria iscrizione al seminario è necessario effettuare il login, cercare il corso di riferimento nella home page e/o menù formazione e successivamente cliccare su "DISISCRIVITI".

Accessibilità

Aperto a tutti.

Maggiori informazioni

per raggiungerci clicca qui:

[Sala Europa c/o AURUM](#)
